

De avonturen van Hergé

Achter de schermen van de nieuwe uitgave én expo

Met *De avonturen van Hergé* verschijnt een opmerkelijke heruitgave onder striplabel Billoan. Hergé's biopic uit 1999 is niet alleen verrijkt met tien extra pagina's, maar kreeg ook een nieuwe omslagtekening en -lay-out. Op woensdag 4 april haalde Ballon Media tekenaar Stanislas en scenarist Jean-Luc Fromental naar Brussel voor een persdag in het Moof-museum.

Nieuw album én expositie

Onderwerpen van gesprek? De nieuwe uitgave van *De avonturen van Hergé* én de opening van de gelijknamige tentoonstelling. Daarvoor verzamelde curator Geert De Weyer tientallen originele platen, uniek schetsmateriaal, maquettes en andere curiosa rond de geschiedenis van Hergé en zijn held Kuifje. Zo ook nooit gepubliceerde foto's van Hergé's ontmoeting met poparticoon Andy Warhol.

Check.. en sterker nog: dubbelcheck

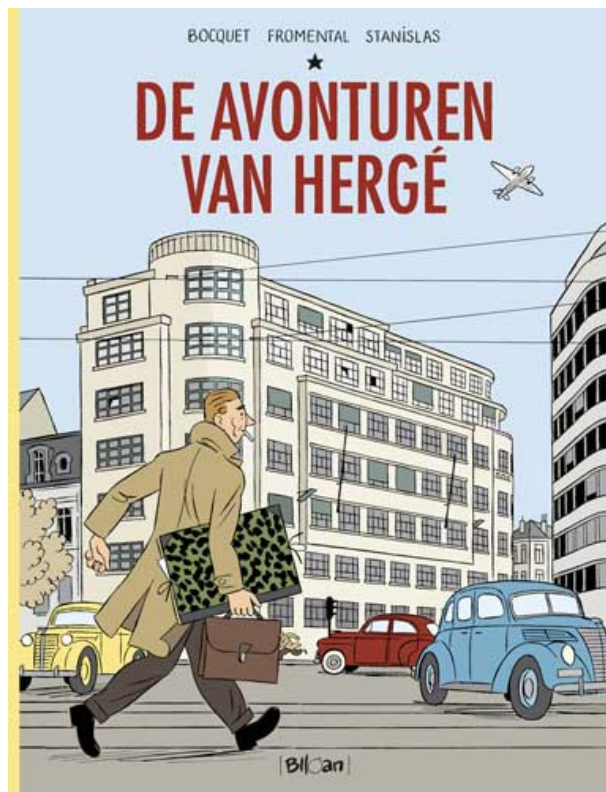
Dat scenaristen José-Louis Bocquet en Jean-Luc Fromental niet over een nacht ijs gingen, blijkt uit de strenge selectiecriteria die de heren hanteerden voor het verhaal. Fromental: "We wilden geen biografie maken. Dat was onmogelijk, want we hadden geen toegang tot nieuw materiaal. Wel hebben we ons van in het begin een simpele regel opgelegd: verhaallijnen of anekdotes konden enkel gebruikt worden wanneer minstens twee verschillende biografen het in twee verschillende biografieën of naslagwerken aangekaart hadden."

Tien extra pagina's

In het Frans verschenen van *De avonturen van Hergé* drie gewijzigde edities. Er werden achtereenvolgens acht en twee platen aan het verhaal toegevoegd. In het Nederlands is dit de eerste herziening en krijgt de lezer dus tien extra platen in vergelijking met de eerste editie uit 1999: pagina's 11 tot 14 (de episode uit 1928), 36 tot 39 (de episode 1953) en 64 tot 65 (de



episode 1983 over de onderhandelingen die Hergé met Spielberg had over een Kuifje-film). Tekenaar Stanislas daarover: "*De avonturen van Hergé* zal nooit voltooid zijn. Wanneer er nieuwe, belangrijke feiten voorhanden zijn, zullen we er pagina's aan toevoegen."



Op zoek naar nog verschillen met de originele uitgave? Naast de tien extra platen kreeg de heruitgave van *De avonturen van Hergé* ook een nieuwe omslagtekening en schutbladen. Ook de teksten van het extra dossier achteraan het album werden opnieuw gelayout.

Populus en Saint-Ogan

"Ga tekenen, daar word je rustig van." Op pagina 6 van het album steekt moeder Hergé de balorige belhamel potlood en papier toe. De tekening van broertje 'Populus' die kleine Hergé vervolgens fier opsteekt, is ook echt door een kind getekend, vertrouwt



tekenaar Stanislas ons toe. Hij riep er de hulp van een tienjarig neefje voor in. Stanislas inspireerde zich voor zijn klarelijntekeningen trouwens niet op het tekenwerk van Hergé, maar op dat van diens leermeester, Alain Saint-Ogan. "Op die manier creëerde Stanislas een soort van pré-Hergé stijl", aldus scenarist Fromental.

Cameo's voor moeder...

Leuk weetje: op pagina 49 laat Fromental zijn eigen moeder opdraven. "Ik herinnerde me vaagjes het verhaal dat mijn moeder ooit Bianca Castafiore zou spelen in de eerste Kuifje-film, maar door gebrek aan budget werd Castafiore eruit geschreven. Op latere leeftijd vond ik de officiële brief van Studios Hergé waarin dat bevestigd werd. Ik heb er niet aan kunnen weerstaan mijn moeder een rolletje te geven in dit boek." Fictie werd ook even werkelijkheid voor tekenaar Stanislas die ooit nog de Chinees Tchang in levenden lijve ontmoette op een Frans boekenfestival.



... en inktpot



De inktpot op de titelpagina van het album blijkt Stanislas' hoogsteigen exemplaar. Diezelfde inktpot maakte de reis van de zijn tekentafel naar Brussel waar hij nu staat te blinken in een van de vitrinekasten van de expositie in het Moof-museum.

Andy Warhol

Speciaal voor de expositie wist curator Geert De Weyer onder meer nooit gepubliceerde foto's op te diepen uit de archieven van de Stichting Raymond Leblanc van de ontmoeting tussen Hergé en poparticoon Andy Warhol in een Brusselse galerie. Die ontmoeting is ook vereeuwigd in het stripalbum.

Indische schroom

De avonturen van Hergé verschenen in het Nederlands, Duits, Portugees, Fins, Engels, Spaans en Frans. En er staan vertalingen in het Chinees en het Hindi op stapel. "De uitgever ginder had echter moeite met een scene waarin Jacques van Melkebeke [...] een naaktschilderij van zijn vrouw laat zien waar zij wijdbeens staat. Ik heb voor hen die scène moeten hertekenen", aldus Stanislas.



Met medewerking van Stanislas, Jean-Luc Fromental en Geert De Weyer.
© 2012 – Ballon Media nv, België.